

MERCI...

Patrick Giordano, Dominique Harel, Kilon et toute l'équipe de Planet Live, Clive Martin, Peter Murray, Elodie Taillepe, François Maigret, Logo Live, Fabrice Absil, Alexandre Piovesan, Jean-Pierre Chalbos, Mathieu Bameulle, Mathpromo, RageTour, Laurent Charlot, Angel et Rou, Kiwi Prod, Léon prod, Camille Promérat, Charlotte Lumière, Jipé Truong, Bruno Labati, la Street Team, Thérèse Monet, Tim, Sofia, Ornella, Ness, Laurent Jourdan, Alexandra Ménard, Schyzo, Sinh Vu Do, Pili, Carole Leconte, France Cartigny, Tom Windrif Pochy, Nolife, Suzuka Asaoka, Akira Yamaoka, Christine Sanchez, Laurence B., Jeff Delort, Tibru, Frédéric Jakubiak, Snoize, Arthur et Elliott Niro, Pascal Lardon, Aylin Doyuran.



À NOS ÉTOILES : MICKA ET THÉRÈSE BEN AMOR BEGGIATO

MANU
LA DERNIÈRE ÉTOILE



OH DEAR !

(instrumental)



J'ATTENDS L'HEURE

auteur/compositeur : Emmanuelle Monet

Fauteuil qui roule ne roule pas
écran, vieil écran
mains qui ne serrent plus que des gants

Blancs sabots et fortes odeurs
tournent autour de toi
pas besoin de peigne, pas la peine

Toujours là la tache
sur ton gilet depuis des lustres
j'attends l'heure du repas
toujours froid

J'attends l'heure ...

Fauteuil qui roule ne roule pas
écran, vieil écran
et les somnifères
dents dans le verre

Purée de pluie, purée de pois
est-ce que je m'ennuie ?
C'est l'heure des médicaments
des chevaux blancs

Toujours là la tache
de la pendule à l'écran
j'attends l'heure du repas
j'ai toujours froid

J'attends l'heure ...



QUE FAIS-TU ?

Auteur : Emmanuelle Monet

Compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Oh que fais-tu quand tu sors ?
Oh que de nuits et encore

Oh juste un mot cher et tendre
combien de nuits vais-je prendre
j'attends le retour de mon homme
j'attends mon amour, pauvre conne

Arrivée jusqu'ici
et refaire les mêmes, les mêmes conneries
arrivée juste ici ...

Oh dans mon lit je me tords
oh que de nuits à encore
attendre comme au premier jour
le bruit de tes pas dans la cour

Arrivée jusqu'ici
et redire les mêmes, les mêmes conneries
arrivée juste ici ...

Oh dans mon lit je me tords
oh que fais-tu quand tu sors ?

LA ROUTINE

auteur : France Cartigny

compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Quand elle parle il dort
Quand il rentre elle sort
Finalement ils s'aiment fort
C'est l'amour en personne
Ensemble ils courent
Chaque semaine
Après le jour
Où la vie était belle

La routine tandem
La routine d'Éden
Ils attendent comme des pommes
L'immortelle envie
Ils courent
Chaque semaine
Après le jour
Où l'amour était

Mais les pages s'envolent
Le crayon, la gomme
Tranquillement ils s'étonnent
Enfin cette nuit
Qu'ils dorment!
Qu'ils s'endorment!
Ils dorment.



LA DERNIÈRE ÉTOILE

auteur : Emmanuelle Monet
compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Trouble paysage
où tout se déroule
passent les nuages
pas une goutte de pluie

Je longe les traces
à perte de vue
la gorge brûlante
et les reflets perdus

Combien de distances
à parcourir
l'horizon encore
et mes yeux transpirent

Le soleil menace
le vent s'est tu
les mirages passent
et la pluie ne tombe plus
depuis longtemps

Je marcherais jusqu'au bout
toujours les rêves plus forts que tout
je marcherais sous la dernière étoile
mon coeur est lourd et le désert s'étale

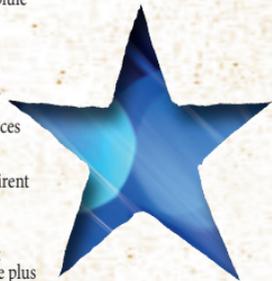
Des nuits sans fond
et sans étoiles
des nuits qui n'en sont plus
mais tout ça m'est égal

Je poursuis ma route
et au-delà
peu importe ce que ça coûte
je me rapproche de toi

Je marcherais

Je marcherais jusqu'au bout
toujours les rêves plus forts que tout
je marcherais sous la dernière étoile
le coeur si lourd et le désert s'étale

Je marcherais jusqu'au bout
tu vois les rêves sont plus forts que tout
je marche encore sous une pluie de soleils
le coeur moins lourd à mon réveil



J'OUBLIE

auteur/compositeur : Emmanuelle Monet

J'ai marché longtemps
toujours la même rue
les murs sont si blancs
je ne t'ai pas vu
les troubles s'égrenent
comme les jours à ta porte
tu sais je m'étraine
à me perdre en toute connaissance de cause

Je perds tout et le temps
mais ça pourrait être pire
je pourrais perdre le sourire

Je vois des visages
que j'écris sur les murs
trous blancs, témoignages
un nom, une fissure
les journées s'enchaînent
comme les coups à ta porte
tu sais je m'étraine
un nom à chaque fissure
un nom pour chaque fissure
à te perdre en toute connaissance de cause

Je perds tout et le temps
mais ça pourrait être pire
je pourrais perdre le sourire
J'oublie tout simplement
et ma mémoire lentement
déguise tous mes souvenirs

J'ai marché longtemps
j'ai longé les murs
fait glisser la haine
jusqu'à en devenir mûre
pour les murs blancs et les fissures

Je perds tout et le temps
mais j'évite le pire
Je pourrais perdre le sourire
j'oublie tout simplement
et ma mémoire aimablement
déguise tous mes souvenirs à venir



À TOUTE VITESSE

auteur : France Cartigny
compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Drôle de manège
L'oubli
Revient quand même
Les nuits
Comme un long terme
Un film
Tourne
Tout le temps
S'écoule
À peine

C'est la mer qui revit tout

Tout tombe
Tout reste

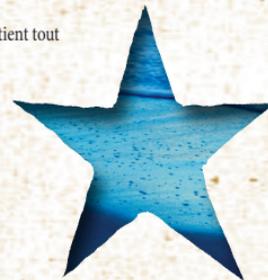
Drôle de manège
L'ennui
Vide solidaire
À vie
Tourne
Tout le temps
S'écroule
À peine

Tout voir
Tout revoir

C'est la terre qui retient tout

Tout tombe
Tout reste

À toute vitesse



À LA LÉGÈRE

auteur : Emmanuelle Monet
compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Tout ça me paraît négociable
toutes ces montagnes que j'dévale
toute une vie à détalier, je sais
tout ça n'est pas très raisonnable, faudrait

mettre un peu d'ordre dans mes affaires
prendre l'air de rien, prendre tout

à la légère
à la légère

Toutes les valises que j'trimballe
toutes ces pilules que j'avale
pas la peine d'en rajouter, je sais
tout ça n'est pas très raisonnable, faudrait

mettre un peu d'ordre dans mes affaires
prendre l'air de rien, prendre tout

à la légère
à la légère
je prends l'affaire
à la légère

Tout ça me paraît négociable



TALK (ABOUT)

auteurs : Emmanuelle Monet/Tom Windrif Pochy
compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

You talk
Talk about me
Some say to believe it

You don't talk
Talk about me
Some may say
You're running from it

You talk about yourself
When you talk about me
Fool you and no one else
Will believe it

Small talk
Interfeering
With the waves
We believe in

You talked about yourself
Talked about me
Fool you and no one else
Is falling for it
You, you like to make them say
Talk talk... Talk talk

You don't care
What you leave
In your trail
I found this...

You...
Talk talk... Talk talk...



JE PARS AVANT

auteur : Emmanuelle Monet
compositeurs : Emmanuelle Monet/Nicolas Bonnière

Je pose un pied sur terre de temps en temps
Quand j'ai de la peine, je pars avant
Toujours plus haut, toujours plus grand
Je sais que tu m'aimes, je pars avant

J'ai mis des gants de velours
jeté l'encre à mon tour
mais les mots ne viennent toujours pas

Quand tout est sombre, je mets les voiles
Avis de tempête, je pars avant
Le coeur lové dans le creux de la vague
Je t'écrirais peut-être, je pars avant

J'ai mis des gants de velours
jeté l'encre à mon tour
mais les mots ne viennent toujours pas

J'ai mis des gants de velours
jeté l'encre avant le jour
mais les mots ne viennent toujours pas

J'ai mis mes plus beaux atours
levé l'ancre avant le jour
les adieux ne s'écrivent pas

LE PARADIS

auteurs : Emmanuelle Monet/Tom Windrif Pochy
compositeur : Emmanuelle Monet

Un été au clair obscur
Une ballade entre chien et loup
Tout me saute à la figure
Oui je me souviens de tout

Le jardin hier sous les épines,
où je m'écorchais les joues
Encore un souvenir qui dégouline
Oui je me souviens de tout

Still hurts sometimes
I was so free
Still hurts sometimes
Remember me

Les doigts plein de confiture,
je dessinais Le Paradis
Je vois bien au-delà des murs
les petits riens que l'on oublie

Still hurts sometimes
I was so free
Still hurts sometimes
Remember me



Emmanuelle Monet (Manu) : chant, chœurs, guitare, basse, programmations, claps.
Nicolas Bonnière (Nikko) : guitare, basse, batterie, percussions, piano, claviers, programmations, claps.
Thierry Niro (Nirox) : batterie, percussions, claps.
Bayrem Ben Amor : basse, guitare, claps.
Chœurs « La Routine » : France Cartigny
Saxophone « Talk (about) » : Carole Leconte
Arrangements « J'attends l'heure », « J'oublie », « Le Paradis » : Nikko

Réalisé et Enregistré par Nikko à Planet Live
Mixé par Clive Martin à Planet Live
Masterisé à La Source par Jean-Pierre Chalbos
Création Graphique : Laurent Charlot / Imprimédia
Crédits photos : Dreamstime
Production et Editions : Tekini Records

www.manu-friends.com
www.facebook.com/manufriends